

唐
音
統
籤

丙籤五十九李白之三

唐音統籤卷

一百五十三

樂府詩三之上

長短句合七言

日出入行

漢郊祀歌日出入言日出入無窮人命獨短願乘六龍仙而升天此

反其意言人安能如日月不息不當違天矯誣貴放心自然與溟滓同科也

日出東方隈似從地底來歷天又入海

一作歷天又復入西

海六龍所舍安在哉其始與終古不息

一作其行終古不休

息人非元氣安得與之久徘徊草不謝榮於春風

木不怨落於秋天誰揮鞭策驅四運萬物興歇皆

自然羲和汝奚汨沒於荒淫之波

山海經羲和是生十

日常浴日于甘淵

魯陽何德駐景揮戈逆道違天矯誣實

唐音統籤

卷一百五十三

丙

多吾將囊括大塊浩然與溟滓同科

天馬歌

漢郊祀天馬二歌皆以歌瑞應白所損則以馬之老而見棄自况思蒙收

贖似去翰林

後所作也

天馬來出月氏窟

西極天馬歌凡六章並以天馬徠發端

肯爲虎文

龍翼骨嘶青雲振綠髮蘭筋權奇走滅沒騰崑崙

歷西極四足無一蹶雞鳴刷燕晡秣越神行電邁

躡恍惚天馬呼飛龍趨目明長庚臆雙鳧尾如流

星首渴烏口噴紅光汗溝珠曾陪時龍躍天衢羈

金絡月照皇都逸氣稜稜凌也區白壁如山誰敢

沾回頭笑紫燕但覺爾輩怒天馬奔戀君軒駮

音疎

躍驚矯浮雲翻萬里足躑躅遲瞻閭闔門不逢寒

風子誰采逸景孫

呂覽相馬者十家寒風相口齒

白雲在青天丘

陵崔嵬遠鹽車上峻坂倒行逆施畏日晚伯樂剪
拂中道遺少盡其力老棄之願逢田子方惻然爲
我悲雖有玉山禾不能療我饑嚴霜五月凋桂枝
伏櫪銜冤摧兩眉請君贖獻穆天子猶堪弄影舞
瑤池

君馬黃

漢饒歌君馬黃曲辭舊無其解擬者似獨得其解者今按本辭云君馬黃臣馬

蒼二馬同逐臣馬良者借言我馬之良喻我所効于友者較勝古人君臣之稱通乎上下故也其云美人歸以南駕車馳馬美

人傷我心佳人歸以北駕車馳馬佳人安
終極者美人佳人亦稱其友駕車馳馬南
北就上馬之同遂言其分馳而去駘交之
不終而一則曰傷我心一則曰安終極雖
怨之不忍明言之則尤有不出惡聲之意
焉蓋古交友相責望之辭意采詩者以其
言之含蓄近厚故入之于樂
非太白變無能發明之矣

君馬黃我馬白馬色雖不同人心本無隔共作遊
冶盤雙行洛陽陌長劍旣照耀高冠何葩赫各在
千金裘俱爲五侯客猛虎落陷穿壯士時屈厄相
知在急難獨好亦何益

戰城南

漢鼓吹鏡歌曲戰城南死郭北言戰
死自分不歸此言征戰之苦兵不可

輕用似又爲開天
間屢興邊功致諷

去年戰桑乾源今年戰慈河道洗兵條支海上波
放馬天山雪中草萬里長征戰三軍盡衰老匈奴
以殺戮爲耕作古來唯見白骨黃沙出秦家築城
傅胡處漢家還有烽火然烽火然不息長征無已
時野戰格鬪死敗馬號鳴向天悲本辭臬騎戰鬪
死驚馬棄柁鳴
烏鳶啄人腸銜飛上挂枯樹枝士卒塗草莽將軍
空爾爲乃知兵者是凶器聖人不得已而用之

將進酒

鏡歌曲將進酒大略以飲
酒放歌爲言白辭義同

君不見黃河之水天上來奔流到海不復回君不
見高堂明鏡悲白髮如青絲暮成雪人生得意

須盡歡莫使金樽空對月天生我材必有用黃金
散盡還復來烹羊宰牛且爲樂會須一飲三百杯
岑夫子丹丘生將進酒君莫停與君歌一曲請君
爲我側耳聽鍾鼓饌玉不足貴一作鐘鼎玉但願
長醉不用醒古來賢聖皆寂寞惟有飲者留其名
陳王昔時宴平樂斗酒十千恣譴譎主人何爲言
少錢徑須沽取對君酌五花馬千金裘呼兒將出
換美酒與爾同銷萬古愁

古有所思

鏡歌曲有所思乃在大海南思
所歡也白思遊仙其指爲異

我思仙人乃在碧海之東隅海寒多天風白波連

山一作天倒蓬壺長鯨噴湧不可涉撫心茫茫淚如

珠西來青鳥東飛去願寄一書謝麻姑

公無渡河

和歌筮篋引公無渡河公竟渡河渡河而死當柰公何白擬卽詠

其事本

黃河西來決崑崙咆哮萬里觸龍門波滔天堯咨
嗟大禹理百川兒啼不窺家殺湍湮洪流九州始
桑麻其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清晨
臨流欲笑爲旁人不得盡止之公無渡河苦渡之
虎可搏河可馮公果溺死流海湄海湄有長鯨白
齒若雪山公乎公乎掛骨於其間筮篋所悲竟不

還

掛骨或作掛骨海賦或屑沒於鼉鼉之穴或掛骨於岑巖之峯然掛骨自穩

筮篋

此曲不詳所起大抵言結交當有終始與公無渡河筮篋引異

攀天莫登龍走山莫騎虎貴賤結交心不移唯有
嚴陵及光武周公稱大聖管蔡寧相容漢謠一斗
粟不與淮南春兄弟尚路人吾心安所從他人方
寸間山海幾千重輕言託朋友對面九疑峯多花
必早落桃李不如松管鮑久已死何人繼其蹤

胡無人

古辭望胡地何險側斷胡頭脯胡臆揚慎云太白效其語履胡腸涉胡血

云云

嚴風吹霜海草凋筋骸精堅胡一騎漢家戰士三

十萬將軍誰者

兼一作領

霍嫖姚流星白羽腰間插劍

花秋蓮光出匣天兵照雪下玉關虜箭如沙射金

甲雲龍風虎盡

畫一作盡

交迴太白入月敵可摧敵可

摧旄頭滅履胡之腸涉胡血懸胡青天上埋胡紫

塞旁胡無人漢道昌

一本下有陛下之壽三千霜但歌大風雲飛揚安用猛上

今守四方三句蘇子山以爲不類白詩元人本因是刪去今從之

上留田行

漢時上留田有父母死不字其孤弟者人爲作悲歌風其兄白詩有

尋天兵尺布誰等語似又指肅宗之不容永王璘而作

行至上留田孤墳何岬嶮積此萬古恨春草不復

生悲風四邊來腸斷白楊聲借問誰家地理沒蒿

里坐古老向余言言是上留田蓬科馬鬣今已平

昔之弟死兄不葬他人於此舉銘旌一鳥死百鳥

鳴一獸走百獸驚桓山之禽別離苦欲去廻翔不

能鳴俗本以重一鳴韻改作征字不知古樂府重韻者甚多正無礙也田氏倉卒

骨肉分青天白日摧紫荆交柯之木本同形東枝

顛顛西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵

孤竹延陵讓國揚名高風緬邈頽波激清尺布之

誦塞耳不能聽

白頭吟

舊說卓文君爲相如將聘茂陵女爲妻作然本辭自疾相知者以新問舊

不能至白首故以爲名六朝人擬作皆然而白詩自用文君本事

正悲張公兩龍劍神物合有時風雲感會起屠釣
大人峴岬當安之

野田黃雀行

曹子建本辭言雀避鷄自投羅為少年所救白辭言雀不逐他

鳥同禍寧處蓬蒿自全皆借雀寓意也

遊莫逐炎洲翠棲莫近吳宮燕吳宮火起焚爾

一作

巢窠炎洲逐翠遭網羅蕭條兩翅蓬蒿下縱有鷹

鷗柰若

一作何

夷則格上白鳩拂舞辭

晉拂舞白鳩曲始于吳孫皓時之白浮鳩

梁樂為夷則格故白題云云晉曲翩翩白鳩來集君庭又交交鳴鳩或丹或黃廣言瑞應色不一白止詠白鳩依題立義

鏗鳴鍾考朗鼓歌白鳩引拂舞白鳩之白誰與鄰
霜衣雪襟誠可珍含哺七子能平均食不噎性安
馴首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜耆人白鷺
亦白非純真外潔其色心匪仁闕五德無司晨胡
爲啄我葭下之紫鱗漢饒歌曲朱鷺魚以鷹鷓鴣
鶚貪而好殺鳳凰雖大聖不願以爲臣

王昭君

胡和歌吟歎
曲始晉石崇

漢家秦地月流影照明妃一上玉關道天涯去不
歸漢月還從東海一作方出明妃西嫁無來日燕支

長寒雪作花蛾眉憔悴沒胡沙生乏黃金在圖畫

死留青塚使人嗟

鞠歌行

曲名不知何始陸機疑以爲卽蹴鞠之鞠機辭言人不遇知己不見重白

詩意與之同

玉不自言如桃李魚目笑之下和耻楚國青蠅何
太多連城白壁遭讒毀荆山長號泣血人忠臣死

爲別足鬼聽曲知甯戚夷吾因小妻

列女傳甯戚有浩浩白水

之歌管仲之妻倩知其欲仕仲爲復之桓公授戚政

秦穆五羊皮買死百里

奚洗拂青雲上當時賤如泥朝歌鼓刀叟虎變磻

谿中一舉釣六合遂荒營丘東平生涓水曲誰識

此老翁柰何今之人雙目送飛鴻

目送飛鴻故是嵇生曠語然此

自惜言冥鴻嘆世人空
具雙目送之遠飛耳

前有一樽酒行二首

晉傅玄有作白用其題
而調非擬玄舊注以爲

頗似敬鮑
照良是

春風東來忽相過金樽綠酒生微波落花紛紛稍
覺多美人欲醉朱顏酡青軒桃李能幾何流光欺
人忽蹉跎君起舞日西夕當年意氣不肯平白髮
如絲竟何益

琴奏龍門之綠桐玉壺美酒清若空催絃拂柱與
君飲看朱成碧顏始紅胡姬貌如花當壚笑春風
笑春風舞羅衣君今不醉將安歸

白紵辭三首

白紵舞本吳舞晉有其歌盛稱舞者之美宜及芳時爲樂

揚清音

一作歌

發皓齒北方佳人東鄰子且吟白紵

停綠水長袖拂面爲君起寒雲夜捲霜海空胡風

吹天飄塞鴻玉顏滿堂曲未終館娃日落歌吹中

言日已落館娃宮尚在歌吹中也俗本改爲歌吹濛誤鮑照擬白苧歌云朱唇動素袖舉洛陽少童邯鄲女古稱綠水今白紵催絃急管爲君舞窮秋九月荷葉黃北風驅鴈天雨霜夜長酒多樂未央此篇全與之同他篇亦多採用鮑語宋姚寬云杜甫憶白詩俊逸鮑叅軍豈亦以此耶

月寒天清夜沈沈美人一笑千黃金垂羅舞毅揚

哀音郢中白雪且莫吟子夜吳歌動君心動君心

冀君賞願作天池雙鴛鴦一朝飛去青雲上

唐詩集
吳刀剪綺

一作絲

縫舞衣明妝麗服奪春暉揚眉轉

袖若雪飛傾城獨立世所稀激楚結風醉忘歸高

堂月落燭已微玉釵挂纓君莫違

七言

行路難三首

行路難歎世路艱難及貧賤離索之感古辭亡後鮑照擬作爲

多白詩似全數照

金樽清酒斗十千玉盤珍羞直萬錢停杯投筯不

能食拔劍四顧心茫然欲渡黃河水塞川將登太

行雪滿山閑來垂釣坐溪上忽復乘舟夢日邊行

路難行路難多岐路今安在長風破浪會有時直

挂雲帆濟滄海

大道如青天我獨不得出
羞逐長安社中兒
赤雞白狗賭梨栗
彈劍作歌奏苦聲
曳裾王門不稱情
淮陰市井笑韓信
漢朝公卿忌賈生
君不見昔時燕家重郭隗
擁篲折節無嫌猜
劇辛樂毅感恩分
輸肝剖膽効英才
昭王白骨萦蔓草
誰人更掃黃金臺
行路難歸去來

有耳莫洗潁川水
有口莫食首陽蕨
含光混世貴無名
何用孤高比雲月
吾觀自古賢達人
功成不退皆殞身
子胥旣棄吳江上
屈原終投湘水濱
陸機雄才一作才多豈自保
李斯稅駕苦不早
華亭喚鶴

詎可聞上蔡蒼鷹何足道君不見吳中張翰稱達
生秋風忽憶江東行且樂生前一杯酒何須身後

千載名

七言 此首
一作古興

春日行

鮑照春日行詠春遊白
則擬爲君王遊樂之辭

深宮高樓入紫清金作蛟龍盤繡一作繡楹佳人當

牕弄白日絃將手語彈鳴箏春風吹落君王耳此

曲乃是昇天行因出天池汎蓬瀛樓船感沓波浪

驚三千雙蛾獻歌笑搗鍾考鼓宮殿傾萬姓聚舞

歌太平我無爲人自寧三十六帝欲相迎仙人飄

翩下雲軿帝不去留鑄京安能爲軒轅獨往入窅

冥小臣拜獻南山壽陛下萬古垂鴻名

北風行

鮑照本辭傷北風雨雪行人不歸此與照詩義同

燭龍棲寒門光曜猶旦開日月照之何不及此唯
有北風號怒天上來燕山雪花大如席片片吹落
軒轅臺幽州思婦十二月停歌罷笑雙蛾摧倚門
望行人念君長城苦寒良可哀別時提劍救邊去
遺此虎紋金鞞韞中有一雙白羽箭蜘蛛結網生
塵埃箭空在人今戰死不復迴不忍見此物焚之
已成灰黃河捧土尚可塞北風雨雪恨難裁

夜坐吟

鮑照本辭冬夜沈沈夜坐吟含情未發已知心言聽歌逐音不貴聲而貴

意白辭

亦同

冬夜夜寒覺夜長沈吟久坐坐北堂冰合井泉月
入閨金缸青凝照悲啼金缸滅啼轉多掩妾淚聽
君歌歌有聲妾有情情聲合兩無違一語不入意
從君萬曲梁塵飛

鳴鴈行

鮑照本辭嘆鴈之辛苦霜雪白更歎其遭彈射似爲已之逢難寓感觀湘

吳一語
可見

胡鴈鳴辭燕山昨發委羽朝度關一一銜蘆枝南
飛散落天地間連行接翼徃復還客居煙波寄湘
吳凌霜觸雪毛體枯畏逢矰繳驚相呼聞弦虛墜

良可吁君更彈射何爲乎

謝靈運詩傲傲雲中鴈舉翮自委羽委羽山名

在北極之陰不見日

中山孺子妾歌

以下二篇並擬齊陸厥作漢書藝文志詔賜中山靖王子

曾及孺子妾米未央才人歌詩四篇孺子王妾之有品號者妾衆妾米其名謂武帝以歌詩賜王子及孺子及妾米及未央才人也厥取中山孺子妾命篇梅禹金以爲失考厥辭止詠妃妾色寵白辭亦因之云

中山孺子妾特以色見珍雖然不如延年妹亦是當時絕世人桃李出深井花艷驚上春一貴復一賤關天豈由身芙蓉老秋霜團扇羞網塵戚姬髻髮入春市萬古共悲辛

臨江王節士歌

漢藝文志臨江王及愁思節士歌詩四篇按漢書臨江王

榮景帝先立爲太子後廢爲王國江陵未幾坐之罪徵訊因自殺其就徵也行祖車折廢父老流涕知其不反及死有燕數萬銜土冢上百姓益憐之所謂愁思節士者豈卽江陵之舊賈客歟其事寃憤其歌詩必有可觀惜不傳厥詩泛詠節士不及臨江本事似未盡白

因之辭亦多同

洞庭白波木葉稀燕鴻始入吳雲飛吳雲寒燕鴻

苦風號沙宿瀟湘浦節士悲

一作感

秋淚如雨白日

當天心照之可以事明主壯氣憤雄風生安得倚
天劍跨海斬長鯨

丙籤五十九李白之四

唐音統籤卷

一百五十四

樂府詩三之下

長短句合七言

君道曲

自注梁之雅歌有五篇今作一篇按梁雅歌無君道曲首篇爲應王受

圖曲疑白所擬者卽此

大君若天覆廣運無不至軒后爪牙常先太山稽

如心之使臂小白鴻翼於夷吾劉葛魚水本無二

土校可成墻積德爲厚地

土校舊注以爲墻版非韻書木爲欄格曰校軍

部用之疑卽今之柵也有作土扶者未詳

設辟邪伎鼓吹雉子斑曲辭

雉子斑本漢鼓吹曲梁三朝樂

設辟邪伎秦之漢曲訛誤不可解宋何承天嘗別出新意擬之大指言避世之士如

澤雉自得一切不
人盼白辭所本也

辟邪伎作鼓吹驚雉子斑之奏曲成嗷咿振迅欲

飛鳴扇錦翼雄風生雙雌同飲啄趨

丘嬌切

悍誰能

爭乍向草中耿介死不求黃金籠下生

何本辭雉
于遊原澤

幼懷耿介心飲啄雖
勤苦不願棲園林

天地至廣大何惜遂物情善

卷讓天子務光亦逃名所貴曠士懷朗然合太清

蜀道難

本事詩云太白初自蜀至京師賀知
章聞其名訪之請所為文出蜀道難

示之讀未竟稱歎數四號為謫仙人由是
稱譽光赫

按白此詩說者不一有謂為
嚴武鎮蜀放恣危房琯杜甫而作者出范

攄雲溪友議新史所採也有謂為章仇兼
瓊作者宋沈存中洪駒父駁前說為之說

者也有謂諷玄宗幸蜀之非者蕭士贇注

語也兼瓊在蜀禦吐蕃著績無據險跋扈
跡可當此詩而嚴武出鎮在至德後玄宗
幸蜀在天寶末與此詩見賞賀監在天寶
人都初者年歲亦皆不合則此數說似並
屬揣摩愚謂蜀道難自是古相和歌曲梁
陳間擬作者不乏詎必盡有爲始作自蜀
人亦自爲蜀詠耳言其險更著其戒如云
所守或非親化爲狼與豺風人之義遠矣
必求一時一人事實之不幾失之細乎何
以穿鑿爲也 劉辰翁云妙正在起伏其
才思放肆語次
峭奇自不在言

噫吁嚱危乎高哉蜀道之難難於上青天蠶叢及
魚鳧開國何茫然爾來四萬八千歲不與秦塞通
人煙西當太白有鳥道可以橫絕峨眉巔地崩山
摧壯士死然後天梯石棧相鈎連上有六龍回日

之高標下有衝波逆折之迴川黃鶴之飛尚不得
過猿猱欲度愁攀緣青泥何盤盤百步九折縈巖
巒捫參歷井仰脅息以手撫膺坐長嘆問君西遊
何時還畏途巉巖不可攀但見悲鳥號古木雄飛
從雌繞林間又聞子規啼夜月愁空山蜀道之難
難於上青天使人聽此凋朱顏連峯去天不盈尺
枯松倒挂倚絕壁飛湍瀑流爭喧豨砢崖轉石萬
壑雷其險也若此嗟爾遠道之人胡爲乎來哉劍
閣崢嶸而崔嵬一夫當關萬人一作夫莫開所守或
匪親化爲狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血

殺人如麻錦城雖云樂不如早還家蜀道之難難
於上青天側身西望長咨嗟

陽春歌

沈約江南弄有陽春
曲白歌疑卽擬此

長安白日照春空綠楊結煙垂裊風披香殿前花
始紅流芳發色繡戶中繡戶中相經過飛燕皇后
輕身舞紫宮夫人絕世一作歌聖君三萬六千日
歲歲年年柰樂何

上雲樂

梁武帝製上雲樂設西方老胡文康
生自上古者青眼高鼻白髮導弄孔

雀鳳皇白鹿慕梁朝來遊伏拜祝千萬歲
壽周捨爲之辭白擬視捨本辭加肆而龍
飛咸陽數語似又調此胡遊肅宗
朝者亦各從其時備一代俳樂爾

金天之西白日所沒康老胡雛生彼月窟嚙巖磬
儀戍削風骨碧玉炁炁雙目瞳黃金拳拳兩鬢紅
華蓋垂下睫嵩嶽臨上唇不覩詭譎貌豈知造化
神大道是文康之嚴父元氣乃文康之老親撫頂
弄盤古推車轉天輪云見日月初生時鑄冶火精
與水銀陽烏未出谷顧兎半藏身女媧戲黃土團
作愚下人散在六合間濛濛若沙塵生死了不盡
誰明此胡是仙真西海栽若木東溟植扶桑別來
幾多時枝葉萬里長中國有七聖半路頽洪荒墜
下應運起龍飛入咸陽赤眉立盆子白水興漢光

叱咤四海動洪濤爲簸揚舉足蹋紫微天關自開
張老胡感至德東來進仙倡五色師子九苞鳳凰
是老胡雞犬鳴舞飛帝鄉淋漓颯沓進退成行能
胡歌獻漢酒跪雙膝並兩肘散花指天舉素手拜
龍顏獻聖壽北斗戾南山摧天子九九八十一萬

歲長傾萬壽杯

拾本辭略云西方老胡厥名文康曾與若士爲友共弄彭祖扶牀往

值瑤池舉觴王母贈以玉漿故乃壽如南山白髮長長高鼻垂口非直能俳又善飲酒門徒從後各有分部鳳皇是老胡家雞師子是老胡家狗陛下撥亂反正化與風翔兕侯呂來遊大梁伏拜金闕仰瞻玉堂舉伎無不佳胡舞最所長但願明陛下壽千萬歲歡樂未央記此見新豐妙匠別有胡寬奪換去擗劍分寸爾黃庭經眉爲華蓋鼻爲天中之岳風俗通云天地初開闢未有人民

女媧搏黃土爲人芥隱筆記云混元聖記載混元劫至百成八十一萬年有大劫又太上生後八十一萬億八十一萬歲生一炁稱聖壽多用八十一萬歲者以此

長相思三首

本漢人詩中語六朝始以命篇如徐陵長相思望歸難江總長

相思久離別並卽以長相思祭掃白首作正彷彿之

長相思在長安絡緯秋啼金井闌微一作霜淒淒

簾色寒孤燈不寐

一作明

思欲絕卷帷望月空長歎

美人如花隔雲端上有青冥之高天下有滌水之

波瀾天長路遠魂飛苦夢行不到關山難長相思

摧心肝

日色欲盡花含煙月明欲素愁不眠趙瑟初停鳳

仕蜀琴欲奏鴛鴦絃此曲有意無人傳願隨春
一
燕然憶君迢迢隔青天昔時橫波目今爲流
淚衆不信妾心斷歸來看取明鏡前

美人在時花滿堂美人去後餘空牀牀中繡被更

不卷

一作卷
不寢

至今三載聞餘香香亦竟不減人亦

竟不來相思黃葉落

一作
盡

白露濕青苔

此首一
作寄遠

久別離

江淹擬古始有古別離後乃有長別
離生別離等名此久別離及遠別離

皆白爲之名其源
則出於古別離也

別來幾春未還家玉牕五見櫻桃花况有錦字書

開緘使人嗟此腸斷彼心絕雲鬟霧鬢罷攬結愁

如迴颺亂白雪去年寄書報陽臺今年寄書重相
催東風兮東風爲我吹行雲使西來待來竟不來
落花寂寂委青苔

遠別離

此篇借舜二妃追舜不及淚染湘竹之事言遠別離之苦并借竹書雜記

堯舜見偏舜禹南巡野死之說點綴其間以著人君失權之戒使其辭閃幻可駭增奇險之趣蓋體幹于楚騷而韻調于漢鏡歌諸曲以成爲一家語參觀之當得其源流所自劉辰翁云參差屈曲幽人鬼語而動盪自然無長吉之苦

遠別離古有皇英之二女乃在洞庭之南瀟湘之

浦海水直下萬里深人言不深此離苦一作誰人不言此離

苦一作誰人不言此離自慘慘兮雲冥冥猩猩啼煙兮鬼嘯雨我縱言

之將何補皇穹竊恐不照余之忠誠雷馮馮兮欲
吼怒堯舜當之亦禪禹君失臣兮龍爲魚權歸臣
兮鼠變虎或言堯幽囚舜野死九疑聯縣皆相似
一瞳孤墳竟誰一作何是帝子泣兮綠雲間隨風波
兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山蒼梧山崩
湘水絕竹上之淚乃可滅

行行且遊獵篇

始梁劉孝威其辭咏天子遊獵事此詠邊城兒遊獵爲不

同

邊城兒生年不讀一字書但將遊獵誇輕趨胡馬
仗肥宜白草騎來躡影何矜驕舍鞭拂雪揮鳴鞘

半酣呼鷹出遠郊弓彎

一作彎弧

滿月不虛發雙鶴迸

落連飛鶻

鳴鶻也

海邊觀者皆辟易猛氣英風振沙

積儒生不及遊俠人白首下帷復何益

白鼻騮

北魏溫子昇有白鼻騮本橫吹曲高陽樂人歌中語也辭云可憐白鼻騮

相將入酒家

白詩意同

銀鞍白鼻騮綠地障泥錦細雨春風花落時揮鞭
直說如如飲

于闐采花

陳隋時曲名本辭云山川雖異所草木尚同春亦如溱洧地自有採

花人白擬則借明妃陷虜傷君子不逢明時爲讒妬所蔽賢不肯易置無可辨羞亦

以自寓

意焉

于闐采花人自言花相似明妃一朝西入胡胡中
美女多羞死乃知漢地多名姝胡中無花可方比
丹青能令醜者妍無鹽翻在深宮裡自古妬蛾眉
胡沙埋皓齒

烏夜啼

以下五篇擬清商曲

烏夜啼宋庾

川王義慶妓妾所作庾信有烏夜啼云御史府中何處宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡卓家女織錦秦川寶氏妻詎不自驚長淚落到頭啼烏

恆夜啼白詩似本此

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦春
川女碧紗如煙隔窻語停梭悵然憶遠人獨宿
房淚如雨

七言劉須溪云語有深於此者然情之所至皆不如此則亦不必深也凡言

樂府者未足知此

烏棲曲

梁人辭云芳樹歸飛聚儔匹猶有殘光半山以金壺夜水詎能多莫持奢

用比懸河又徐陵云繡帳羅帷隱燈燭一夜千年猶不足唯憎無賴汝南雞天河未落猶爭啼皆白詩所本也但六朝用兩韻韻各二句此用三韻前二韻各二句後一韻三句爲稍異元調

姑蘇臺上烏棲時
吳王宮裏醉西施
吳歌楚舞歡未畢
青山欲銜半邊日
銀箭金壺漏水多
起看秋

月墜江波東方漸高柰樂何

七言 本事詩云賀知章見之曰此詩可

以泣鬼神矣 蕭士贊云盛言其樂而樂不可長之意自見深得國風諷刺之體

荊州樂

卽江陵樂也本辭云紀城南里望朝雲雉飛麥熟妾思君又云烏鳥雙雙

飛儂歡今何在
白詩蓋採此

白帝城邊足風波瞿塘五月誰敢過荊州

力野採

意若野多撥穀飛鳴柰妾何

發聲即

布穀牝牡九鳴以翼相拂佩之夫妻相愛見爾雅注及本草益情鳥也用此視用鳥鳥較勝

楊叛兒

本辭暫出白門前楊柳可藏鳥歡作沉水香儂作傳山壚白詩全採之

君歌楊叛兒妾勸新豐酒何許最關人烏啼白門
柳烏啼隱楊花君醉留妾家博山壚中沈香火雙
煙一氣凌紫霞

采蓮曲

若耶溪傍采蓮女笑隔荷花共人語日照新妝水

底明風飄香袂

一作袖

空中舉岸上誰家遊冶郎三

三五五映垂楊紫駟嘶入落花去見此踟躕空斷

腸

七言

劉辰翁云淺語盡情

懷仙歌

以下新題樂府白自製名

一鶴東飛過滄海放心散漫知何在仙人浩歌望

我來應攀玉樹長相待堯舜之事不足驚自餘驚

鷺直可輕巨鰲莫戴三山去吾欲蓬萊頂上行

七言

謔語近謔亦以見求仙之無益

江夏行

按自此篇及前長干行篇並爲商人婦咏而其源似出西曲蓋古者吳楚

好賈荆鄴樊鄧閩尤盛男女怨曠哀吟商諸西曲所繇作也第其辭五言三韻節

短而情有未盡白往來裏漢金陵悉其
俗人情因采而演之爲長什一從長干上
巴峽一從江夏下揚州以盡平行賈者
程而言其家人失身誤嫁之恨盼歸鴛鴦
之傷使夫謳吟之者足動其逐末輕離之
悔回積習而禪王風雖其才思足以發之
而踵事以增華自從西曲本辭得來
固有在也凡白樂府皆非汎然獨造
觀本曲之辭與所借用之曲之辭殆
源流之自點化奪換之妙要不獨此
爲然聊發凡賚
讀者觸解云

憶昔嬌小姿春心亦自持爲言嫁夫婿待
思誰知嫁商賈令人却愁苦自從爲夫妻何

鄉土去年下揚州相送黃鶴樓眼看帆去遠心

江水流

莫愁樂聞惟下揚州相送楚山頭探
腰看江水斷不流又三洲曲送歡板橋

相待三山頭遙見千
幅帆知是逐風流
只言期一載誰謂歷三秋

妾腸欲斷恨君情悠悠東家西舍同時發北

來不逾月未知行李遊何方作箇音書能斷絕

樂有信數寄書無信心相憶莫作瓶
落井一去無消息能善也吳音適來往由

欲問西江船什客樂大船玳峨頭何處
州借問船上郎見僕力不

當爐女紅妝二八年一種爲人妻獨自多悲恨

鏡便垂淚逢人只欲啼不如輕薄兒且暮長相隨

悔作商人婦青春長別離如今正好同歡樂君去

容華誰得知

山鷓鴣詞

意當時有勸白北依誰氏者而白
安于南不欲去托爲鷓鴣之言以

謝之其作于客雲
夢及岳陽日乎

苦竹嶺頭秋月輝苦竹南枝鷓鴣飛嫁得燕山胡
鴈婿欲銜我向鴈門歸山雞翟雉來相勸南禽多
被北禽欺紫塞嚴霜如劍戟蒼梧欲巢難背違我
今誓死不能去哀鳴驚叫淚沾衣

七言

登高丘而望遠海

郭茂倩樂府附古辭東一十五後以十五有登山而

遠望句疑白擬此也今考魏武碣石篇首章東臨碣石以觀滄海白詩似采此句爲題

登高丘望遠海六鰲骨已霜三山流安在扶桑半
摧折白日沈光彩銀臺金闕如夢中秦皇漢武亦

相待精衛黃木石鼯鼯無所憑君不見驪山茂陵
盡灰滅牧羊之子來攀登盜賊劫寶玉精靈竟何
能窮兵黷武今如此洵湖飛龍安可乘

擣衣篇

閨裏佳人年十餘嚙蛾對影恨離居忽逢江上春
歸燕銜得雲中尺素書玉手開緘長歎息征夫
戍交河北萬里交河水北流願爲雙鳥泛中洲君
邊雲擁青絲騎妾處苔生紅粉樓樓上春風日將
歇誰能覓鏡看愁髮曉吹篳管隨落花夜擣戎衣
向明月明月高高刻漏長真珠簾箔掩蘭堂橫垂

寶幄同心結半拂瓊筵蕪合香瓊筵寶幄連枝錦
燈燭熒熒照孤寢有使憑將金剪刀爲君留下相
思枕摘盡庭蘭不見君紅巾拭淚坐氤氳明年若
更征邊塞願作陽臺一段雲

七言

臨路歌

以下擬翠操 沖尼適趙聞簡子殺
鳴犢臨河不濟而歌作臨河歌此臨
路或河

字之誤

大鵬飛兮振八裔中天摧兮力不濟餘風激兮
世遊搏桑兮挂左袂嚴忌哀時命左袂挂于樹
卽扶桑也舊本作石袂誤
後人得之傳此仲尼亡兮誰爲出涕

雉朝飛操

牧犢子所造白
擬卽用其本事

麥隴青青三月時
白雉朝飛挾兩雌
錦衣綺翼何離
襪犢牧采薪感之悲
春天和白日煖
啄食飲泉勇氣滿
爭雄鬪死繡頸斷
雉子斑奏急管絃
傾心酒美盡玉椀
枯楊枯楊爾生萑
我獨七十而孤棲
彈絃寫恨意不盡
瞑目歸黃泥

雙燕離

古辭無考白
因題擬辭

雙燕復雙燕
雙飛令人羨
玉樓珠閣不獨棲
金牕繡戶長相見
柏梁失火去
因入吳王宮
吳宮又焚蕩
離盡巢亦空
憔悴一身在
孀雌憶故雄
雙飛難再得
傷我寸心中

飛龍引二首

士辭無考曹植詩有飛龍篇言求仙者乘飛龍昇天白辭疑卽

祖植也

黃帝鑄鼎於荆山鍊丹砂丹砂成黃金騎龍飛上
太清家雲愁海思令人嗟宮中綵女顏如花飄然
揮手凌紫霞從風縱體登鸞車登鸞車侍軒轅遨
遊青天中其樂不可言

陽湖流水清且閑軒轅去時有弓劍古人傳道留
其間後宮嬋娟多花顏乘鸞飛煙亦不還騎龍攀
天造天關造天關聞天語屯雲河車載玉女載玉
女過紫皇紫皇乃賜白兔所搗之藥方後天而老

周三光下視瑤池見王母蛾眉蕭颯成秋霜

幽澗泉

此下二篇並
白自遠琴曲

拂彼白石彈吾素琴幽澗愀兮流泉深善手明徽
高張清心寂歷似千古松颺颺兮萬尋中見愁猿
弔影而危處兮叫秋木而長吟客有哀時失志而
聽者淚淋漓以露襟乃緝商綴羽潺湲成音吾但
寫聲發情於妙指殊不知此曲之古今幽澗泉唯
深林

山人勸酒

蒼蒼雲松落落綺皓春風爾來爲阿誰蝴蝶忽然

滿芳草秀眉霜雪顏桃花

宋本作桃花貌

骨素髓綠

宋本作青

髓綠髮

長美好稱是秦時避世人勸酒相歡不知老

各守麋鹿志恥隨龍虎爭歛起佐太子漢皇乃復

驚顧謂戚夫人彼翁羽翼成歸來商山下泛若雲

無情舉觴酌巢由洗耳何獨清浩歌望嵩嶽意氣

遙相傾

蕭士贇曰此當爲明皇廢太子瑛有疏作時盧鴻一王希夷隱居嵩山李元愷

之徒皆以隱逸稱或召至闕庭或遣問政事未幾如四皓一言太子得不易也其曰浩歌望嵩嶽意氣遙相傾亦深不滿於當時嵩嶽之隱者歟

丙籤五十九李白之五

唐音統籤卷

一百五十五

樂府詩四

律體

宮中行樂詞八首

本傳云玄宗坐流香亭子意有所感欲得白爲樂章

召入而白已醉左右以水類面稍解援筆成文婉麗清切無留思本事詩指爲此詩

小小生金屋盈盈在紫微
山花插寶髻石竹繡羅衣
每出深宮裏常隨步輦歸
只愁歌舞散化作綵雲飛

柳色黃金嫩梨花白雪香
玉樓巢翡翠金殿鎖鸞鴛
鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出洞房
宮中誰第一飛燕在

昭陽

盧橘爲秦樹蒲萄出漢宮煙花宜落日絲管醉春
風笛奏龍吟水簫鳴鳳下空君王多樂事何必向

回中

一作還與
萬方同

玉樹春歸日金宮樂事多後庭朝未入輕輦夜相
過笑出花間語嬌來燭

一作竹

下歌莫教明月去留

着醉嫦娥

繡戶香風煖紗牕曙色新宮花爭笑日池草暗生
春綠樹聞歌鳥青樓見舞人昭陽桃李月羅綺自
相親

今日明光裏還須結伴遊春風開紫殿天樂下珠

樓豔舞全知巧
嬌歌半欲羞
更憐花月夜
宮女笑藏鈞

寒雪梅中盡
春風柳上歸
官鶯嬌欲醉
簷燕語還飛
遲日明歌席
新花艷舞衣
晚來移綵仗
行樂泥光輝

水綠南薰殿
花紅北闕樓
鶯歌聞太液
鳳吹繞瀛洲
素女鳴珠珮
天人弄綵毬
今朝風日好
宜入未央遊

紫駟馬

橫吹曲六朝人擬作皆咏馬白咏馬兼及從軍稍殊

紫駟行且嘶
雙翻碧玉蹄
臨流不肯渡
似惜錦障

泥白雪關山遠黃雲海戍迷揮鞭萬里去安得念
春閨

塞下曲三首

五月天山雪無花祇有寒笛中聞折柳春色未曾
看曉戰隨金鼓宵眠抱玉鞍願將腰下劍直爲斬
樓蘭

駿馬似風馳鳴鞭出渭橋彎弓辭漢月插羽破天
驕陣解星芒盡營空海霧銷功成畫麟閣獨有霍
嫖姚

中唐人詩死是戰士死功
是將軍功視此便覺太盡

塞虜乘秋下天兵出漢家將軍分虎竹戰士臥龍

沙邊月隨弓影胡霜拂劔花玉關殊未入少婦莫
長嗟

從軍行

其曲起于左延年六朝人多擬作至唐尤盛

從軍玉門道逐虜金微山笛奏梅花曲刀開明月
環鼓聲鳴海上兵氣擁雲間願斬單于首長驅靜
鐵關

鳳臺曲

鮑照蕭史曲身去長不返蕭聲時往還白擬爲鳳臺曲

常聞秦帝女傳得鳳凰聲是日逢仙子當時別有
情人吹綵簫去天借綠雲迎曲在身不返空餘弄

玉名

長信宮

解見後
玉階怨

月皎昭陽殿霜清長信宮
天行乘玉輦飛燕與君
同別有歡娛處承恩樂未窮
誰憐團扇妾獨坐怨
秋風

平虜將軍妻

魏平虜將軍劉勳娶王氏宋三
十餘年復悅司馬氏女出宋文

帝代宋爲還道
中詩白重擬之

平虜將軍婦入門二十年
君心自有悅妾寵豈能
專出解牀前帳行吟道上篇
古人不睡井莫忘昔
纏綿翩翩牀前帳張以蔽光輝昔將爾同去今將
爾同歸又千里不睡井况乃昔所奉文帝本
也辭

巴水急如箭巴船去若飛十月三千里郎行幾歲歸

越女詞五首

越中書所見也 謝靈運東陽

溪中贈答可憐誰家婦緣流洗素足明月在雲間迢迢不可得可憐誰家郎緣流乘素舸但問情若爲月就雲中墮

此詩所本

長于吳兒女眉目豔星月屐上足如霜不着鴉頭襪

吳兒多白皙好爲蕩舟劇賣眼擲春心折花調行客

耶谿采蓮女見客棹歌迴笑入荷花去佯羞不出

來

東陽素足女會稽素舸郎相看月未墮白

腸

鏡湖水如月耶谿女如雪新妝蕩新波光景兩奇

絕

綠水曲

魏文帝詩菱芙蓉覆綠水芙蓉發其榮
梁采蓮曲和亦云綠水好沾衣曲名

所本

綠水明秋日南湖采白蘋荷花嬌欲語愁殺蕩舟人

高句驪

擬王褒唐高麗樂其工人紫羅帽飾以鳥羽黃大袖紫羅帶極長其袖

雙雙并立而舞故辭云
云本六言此爲五言

金花折風帽白馬小遲回翩翩舞廣袖似烏海東
來

清平調詞三首

樂史序云天寶中白供奉翰
林時禁中初重木芍藥移植

興慶池東沉香亭會花開上賞之太真妃
從上曰賞名花對妃子焉用舊樂詞爲命
李龜年持金花牋宣賜白爲清平樂詞三
章梨園弟子撫絲竹龜年歌之上因調玉
笛以倚曲每曲徧將換遲其聲以媚之太
真妃持頗梨七寶杯酌西涼葡萄酒笑頰
歌辭意甚厚上自是顧李翰林尤異於諸
學士唐禮樂志平調清調房中樂遺聲

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非羣玉山

頭見會向瑤臺月下逢

雲字法書有作葉者或云
白初藻然以太著題改之

一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰
得似可憐飛燕倚新妝

名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無
限恨沈香亭北倚闌干

上皇西巡南京歌十首

玄宗紀天寶十五載
安祿山犯長安幸蜀

後復京師駕還
以蜀郡爲南京

胡塵輕拂建章臺聖主西巡蜀道來劍壁門高五
千尺石爲樓閣九天開

九天開出一成都萬戶千門入畫圖草樹雲山如
錦繡秦川得及此間無

華陽春樹似新豐
行入新都若舊宮
柳色未饒秦地綠
花光不減上陽紅

誰道君王行路難
六龍西幸萬人歡
地轉錦江成渭水
天迴玉壘作長安

萬國同風共一時
錦江何謝曲江池
石鏡更明天上月
後宮親得照蛾眉

濯錦清江萬里流
雲帆龍舸下揚州
北地雖誇上

林苑南京還有散花樓

成都志宣華苑城上有散花樓隋蜀王秀所立

錦水東流遶錦城
星橋北挂象天星
四海此中朝聖主
峨眉山上列仙庭

秦開蜀道置金牛漢水元通星漢流天子一行遺

聖跡錦城長作帝王州

天子一行自言玄宗行也舊注傅會識語以爲指僧

一行殊謬

水綠天青不起塵風光和暖勝三秦萬國煙花隨

玉輦西來添作錦江春

劔閣重關蜀北門上皇歸馬若雲屯少帝長安開

紫極雙懸日月照乾坤

永王東巡歌十一首

永王李璘玄宗子也天寶十五年安祿山反詔璘

領山南嶺南黔中江南四道節度使十一月璘至江陵募士得數萬遂有闕江左意十二月引舟師東巡太白時臥廬山璘追致之餘詳第一卷豫章行下

永王正月東出師天子遙分龍虎旗樓船一舉風
波靜江漢翻爲鴈鷺池

三川北虜亂如麻四海南奔似永嘉但用東山謝
安石爲君談笑靜胡沙

雷鼓嘈嘈喧武昌雲旗獵獵過潯陽秋毫不犯三
吳悅春日遙看五色光

龍蟠虎踞帝王州帝子金陵訪古丘春風試爇昭
陽殿明月還過鳩鵲樓

二帝巡遊俱未迴五陵松柏使人哀諸侯不救河
南地更喜賢王遠道來

丹陽北固是吳關
高出樓臺雲水間
千巖烽火連滄海
兩岸旌旗遠碧山

王出三江按五湖
樓船跨海大陪都
戰艦森森羅虎士
征帆一一引龍駒

長風挂席勢難迴
海動山傾古月推
君看帝子浮江日
何似龍驤出峽來

祖龍浮海不成橋
漢武溇陽空射蛟
我王樓艦輕

秦漢却似文皇欲渡遼

文皇一作天皇

帝寵賢王入楚關
掃清江漢始應還
初從雲夢開

朱邸直取金陵作小山

試借君王玉馬鞭，指麾戎虜坐瓊筵。
南風一掃胡塵靜，西入長安到日邊。

長門怨二首

梁柳惲費昶有作至唐盛擬之

天迴北斗挂西樓，金屋無人螢火流。
月光欲到長門殿，別作深宮一段愁。

桂殿長愁不記春，黃金四屋起秋塵。
夜懸明鏡青天上，獨照長門宮裏人。

少年行

五陵年少金市東，銀鞍白馬度春風。
落花踏盡遊何處，笑入吳姬酒肆中。

結襪子

擬溫子昇此必俗曲名郭茂倩引周文武張釋之等事爲之說非是

燕南壯士吳門豪筑中置鉛魚隱刀感君恩重許
君命太山一擲輕鴻毛

從軍行

百戰沙場碎鐵衣城南已合數重圍突營射殺呼
延將獨領殘兵千騎歸

騮馬新跨白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鐵鼓聲
猶震匣裏金刀血未乾

客中行

蘭陵美酒鬱金香玉椀盛來琥珀光但使主人能

醉客不知何處是他鄉

峩眉山月歌

峩眉山月半輪秋影入平羌江水流夜發清溪向

三峽思君不見下渝州

峩眉山在嘉州峩眉縣平羌江在嘉州龍遊縣清溪

在資州東九十八里資州東至昌州二百二十八里昌州南至渝州三百里自渝州明月峽至夔州西陵峽四千里巴峽明月峽巫峽是謂三峽王世貞云此是太白佳境然二十八字中有峩眉山平羌江清溪三峽渝州使後人爲之不勝狼跡矣益見此老鑪錘之妙劉須溪云含情悽婉有竹枝縹緲之音

橫江詞六首

其源亦出西曲郡縣志橫江浦在和州對江南之采石牲來

津渡處也

人言橫江好儂道橫江惡一風三日吹倒山白浪

高於瓦官閣

金陵志昇元關一名瓦棺閣梁代建高二百四十尺

海潮南去過潯陽牛渚由來險馬當橫江欲渡風

波惡一水牽愁萬里長

采石卽古之牛渚馬當山在池州之東流縣橫枕大江

橫江西望阻西秦漢水東連楊子津白浪如山那

可渡狂風愁殺峭帆人

橫江建康西津楊子建康東津

海神來過惡風迴浪打天門石壁開浙江八月何

如此濤似連山噴雪來

天門山在太平之當塗夾大江相對如門東曰博望

西曰梁山

橫江館前津吏迎向余東指海雲生
郎今欲渡緣何事如此風波不可行
梁簡文辭郎今欲渡畏風波難爲二句轉有致
月暈天風霧不開海鯨東蹙百川迴
驚波一起三山動公無渡河歸去來

丙籤五十九李白之六

唐音統籤卷

一百五十六

四言古詩

上崔相百憂章

時在澤陽獄

共工赫怒天維中摧鯤鯨噴蕩揚濤起雷魚龍陷
人成此禍胎火焚崑山玉石相礪仰希霖雨灑寶
炎煨箭發石開戈揮日迴鄒衍慟哭燕霜颯來微
誠不感猶繁夏臺蒼鷹搏攫丹棘崔嵬豪聖凋枯
王風傷哀斯文未喪東嶽豈頽穆逃楚難鄒脫吳
災見機苦遲二公所哈驥不驟進麟何來哉星離
一門草擲二孩萬憤結緝憂從中催金瑟玉壺盡

爲愁媒舉酒太息泣血盈杯台星再朗天網重恢
屈法申恩棄瑕取材冶長非罪尼父無猜覆盆儻
舉應照寒灰

雪謔詩贈友人

嗟予沈迷猖獗已久五十知非古人常有立言補

過庶存不朽包羞匿瑕蓄此頑醜月出致譏貽愧

皓首

詩序月出刺好色也詳終篇詩意謔蓋起自婦人

感悟遂晚事往日

遷白壁何辜青蠅屢前群輕折軸下沈黃泉衆毛
飛骨上凌青天萋菲暗成貝錦粲然泥沙聚埃珠
玉不鮮洪醜燦山發自纖煙蒼波蕩日起乎微涓

交亂四國播于八埏拾塵擷蜂疑聖猜賢哀哉悲
夫誰察予之貞堅彼婦人之猖狂不如鵲之疆疆
彼婦人之淫昏不如鶉之奔奔坦蕩一作
曉曉君子無
悅簧言擢髮贖罪罪乃孔多傾海流惡惡無以過
人生實難逢此織羅積毀銷金沈憂作歌天未喪
文其如余何姐已滅紂褒女惑周天維蕩覆職此
之由漢祖呂氏食其在傍秦皇太后毒亦淫荒婦
釀作昏遂掩太陽萬乘尚爾匹夫何傷醉殫意窮
心切理直如或妄談昊天是殛子野善聽離婁至
明神靡遁響鬼無逃形不我違素庶昭忠誠

五言古詩一

古風六十首

舊作五十九首詩紀分第二十一首今考集

二十首我遊齊都一篇辭意止可分爲二首合之適得六十于成數似符云按太白古風其篇富于子昂之感遇儉于嗣宗之詠懷其抒發性靈寄托規諷實相源流也但嗣宗詩旨淵放而文多隱避歸趣未易測求子昂洵洗過際韻不及阮而渾穆之象尚多苞含太白六十篇中非指言時事卽感傷已遭循徑而窺如覺易盡此則役于風氣之逼盛不得不以才情相勝宜洩見長律之注製未免言表繫外尚有可議亦時會使然非後賢果不及前哲也

大雅久不作吾衰竟誰陳
王風委蔓草戰國多荆榛
龍虎相啖食兵戈逮狂秦
正聲何微茫哀怨起

騷人揚馬激頽波開流蕩無垠廢典雖萬變憲章
亦已淪自從建安來綺麗不足珍聖代復元古垂
衣貴清真群才屬休明乘運共躍鱗文質相炳煥
衆星羅秋旻我志在剛迺垂輝映千春希聖如有
立絕筆於獲麟

統論前古詩源志在刪詩
垂後以此發端自負不淺

蟾蜍薄太清蝕此瑤臺月圓光虧中天金魄遂淪
沒蟬竦入紫微大明夷朝暉浮雲隔兩曜萬象昏
陰霏蕭蕭長門宮昔是今已非桂蠹花不實天霜
下嚴威沈歎終永夕感我涕沾衣

此詩舊注以爲
白咏玄宗寵武

妃廢王皇后事桂蠹一聯實用廢后詔皇后華而
不實不可承宗廟語其說是矣然白之意自謂當

世相如惟我賦長門悟主我事耳纔咏志在刪述
卽及此事故當自有深指不作是觀倫次將無突
如

秦皇掃六合虎視何雄哉飛劍決浮雲諸侯盡西
來明斷自天啓大畧駕群才收兵鑄金人函谷正
東開銘功會稽嶺騁望瑯琊臺刑徒七十萬起土
驪山隈尚采不死藥茫然使心哀連弩射海魚長
鯨正崔嵬額鼻象五岳揚波噴雲雷鬢髮蔽青天
何由覩蓬萊徐市載秦女樓船幾時迴但見三泉
下金棺葬寒灰

鳳飛九千仞五章備綵珍街書且虛歸空入周與

秦橫絕歷四海所居未得鄰吾營紫河車

道書河車是水

朱雀是火合煉之成紫色謂紫河車

千載落風塵藥物秘海嶽採鉛

清谿濱時登大樓山舉手望仙真羽駕滅去影颺

車絕迴輪尚恐丹液遲志願不及申徒霜鏡中髮

羞彼鶴上人桃李何處開此花非我春唯應清都

境長與韓衆親

舊注云此遊仙詩太白少遇司馬承禎謂其有仙風道骨可與學仙

故自言其志今考其九自言遊仙其三則譏人主求仙不應通蔽互

殊乃爾白之自謂可仙亦借以抒其曠思豈真謂世有神仙哉他詩云此人古之仙羽化竟何在

自可見是則雖言遊仙未嘗不與譏求仙者合也時玄宗方用兵吐蕃南詔而受籙授龍崇尚玄學

不廢大類秦皇漢武之爲故白之譏求仙者亦多借秦漢爲喻白他詩又云窮兵黷武今如此興湖

飛龍安可乘
其本指也歟

太白何蒼蒼星辰上森列去天三百里邈爾與世
絕中有綠髮翁披雲卧松雪不笑亦不語冥棲在
巖穴我來逢真人長跪問寶訣粲然啓玉齒授以
鍊藥說銘骨傳其語竦身已電滅仰望不可及蒼
然五情熱吾將營丹砂永與世人別

代馬不思越越禽不戀燕情性有所習土風固其
然昔別鴈門關今戍龍庭前驚沙亂海日飛雪迷
胡天蟣蝨生虎鶻豈以爲蟣蝨生虎裘鶻冠中歟何太生造也心蒐逐
旌旃苦戰功不賞忠誠難可宣誰憐李飛將白首

浚三邊

五鶴西北來飛飛凌太清仙人綠雲上自道安期
名兩兩白玉童雙吹紫鸞笙去影忽不見迴風送

天聲我欲一問之飄然若流星願餐金光草壽與

天齊傾

一作客有鶴上仙飛飛凌太清揚言碧雲
裏自道安期名兩兩白玉童雙吹紫鸞笙

飄然下倒影倏忽無留形遺我金光草
服之四體輕將隨赤松去對博坐蓬瀛

咸陽二三月官柳黃金枝綠幘誰家子賣珠輕薄

竟日暮醉酒歸白馬驕且馳意氣人所仰冶遊方

及時子雲不曉事晚獻長楊辭賦達身已老草玄
鬢若絲投閣良可歎但爲此輩嗤

莊周夢蝴蝶蝴蝶爲莊周一體更變易萬事良悠
悠乃知蓬萊水復作清淺流青門種瓜人舊日東
陵侯富貴固如此營營何所求

齊有倜儻生魯連特高妙明月出海底一朝開光
曜却秦振英聲後世仰末照意輕千金贈顧向平
原笑吾亦澹蕩人拂衣可同調

黃河走東溟白日落西海逝川與流光飄忽不相
待春容捨我去秋髮已衰改人生非寒松年貌豈
長在吾嘗乘雲螭吸景駐光彩

末二句一作誰能
學天飛三秀與君

采

松柏本孤直難爲桃李顏昭昭嚴子陵垂釣滄波
間身將客星隱心與浮雲閑長揖萬乘君還歸富
春山清風灑六合邈然不可攀使我長歎息冥棲
巖石間

君平旣棄世世亦棄君平觀變窮太易探玄化群
生寂寞綴道論空簾閉幽情騶虞不虛來鸞鷲有
時鳴安知天漢上白日懸高名海客去已久誰人
測沉冥

胡關饒風沙蕭索竟終古木落秋草黃登高望戎
虜荒城空大漠邊邑無遺堵白骨橫千霜嗟峨蔽

榛莽借問誰凌虐天驕毒威武赫怒我聖皇勞師
事輦鼓陽和變殺氣發卒騷中土三十六萬人哀
哀淚如雨且悲就行役安得營農圃不見征戍兒

豈知關山苦

一本此下有爭鋒徒死節乘鉞皆庸
豈戰士死蒿萊將軍獲圭組四句

李牧今不在邊人飼豺虎

楊注以爲詠鮮于仲通
南詔之役蕭注以爲辭

指北邊詠哥舒翰石堡之役考翰傳石堡用兵止
十萬與所云三十六萬者亦未合此亦約畧言開
天數十年間用兵吐蕃之槩歎中外
之騷敵耳指石堡一役言則非也

燕昭延郭隗遂築黃金臺劇辛方趙至鄒衍復齊
來柰何青雲士棄我如塵埃珠玉買歌笑糟糠養
賢才方知黃鶴舉千里獨徘徊

寶劍雙蛟龍雪花照芙蓉精光射天地雷騰不可
衝一去別金匣飛沈失相從風胡滅已久所以潛
其鋒吳水深萬丈楚山邈千重雌雄終不隔神物

會當逢

此篇全祖鮑照詩云雙劍將離別先在匣中鳴煙雨交將夕從此遂分形雖沈吳江

裏雄飛入楚城吳江深無底楚關有崇扃一爲天地別豈直限幽明神物終不隔千祀儻還并

張

華于鑊二劍並入吳水此兼言楚者借用湛盧飛入楚事也詳吳越春秋

金華牧羊兒乃是紫煙客我願從之遊未去髮已

白不知繁華子擾擾何所迫崑山采瓊蕊一作可

以煉精魄

天津三月時千門桃與李朝爲斷腸花暮逐東流

水前水復後水古今相續流新人非舊人年年橋

上遊雞鳴海色動謁帝羅公侯月落西土陽一作上陽

西餘輝半城樓衣冠照雲日朝下散皇州鞍馬如

飛龍黃金絡馬頭行人皆辟易志氣橫嵩丘入門

上高堂列鼎錯珍羞香風引趙舞清管隨齊謳七

十紫鴛鴦雙雙戲庭幽行樂爭晝夜自言度千秋

功成身不退自古多愆尤黃犬空歎息綠珠成累

讐何如鴟夷子散髮棹一作弄扁舟

西上蓮花山迢迢見明星素手把芙蓉虛步躡太

清霓裳曳廣帶飄拂昇天行邀我登雲臺高揖衛

叔卿恍恍與之去駕鴻凌紫冥俯視洛陽川茫茫

走胡兵流血塗野草豺狼盡冠纓

神仙傳衛叔卿降漢殿謁武帝

自稱中山人武帝曰中山乃朕臣也叔卿默不應去白自此叔卿辭翰林供奉亦不臣玄宗因得免祿山之難俯視天下之流血而豺狼冠纓也

昔我遊齊都登華不注峯茲山何峻秀綠翠如芙蓉
蕭颯古仙人了知是赤松借予一白鹿自挾兩青龍
含笑凌倒景欣然願相從泣與親友別欲語再三咽
勗君青松心努力保霜雪世路多險艱白日欺紅顏
分手各千里去去何時還

在世復幾時倏如飄風度空聞紫金經白首愁相

誤撫已忽自笑沈吟爲誰故名利徒煎熬安得閑
余步終留赤玉鳥東上蓬山路秦帝如我求蒼蒼
但煙霧

郢客吟白雪遺響飛青天徒勞歌此曲舉世誰爲
傳試爲巴人唱和者乃數千吞聲何足道歎息空
悽然

秦水別隴首幽咽多悲聲胡馬顧朔雪蹊蹊長嘶
鳴感物動我心緬然含歸情昔視秋蛾飛今見春
蠶生嫋嫋桑柘葉萋萋柳垂榮急節謝流水羈心
搖懸旌揮涕且復去惻愴何時平

秋露白如玉團團下庭綠我行忽見之寒早悲歲
促人生鳥過目胡乃自結束景公一何愚牛山淚
相續物苦不知足得隴又望蜀人心若波瀾世路
多屈曲三萬六千日夜當乘燭

大車揚飛塵亭午暗阡陌中貴多黃金連雲開甲
宅路逢鬪雞者冠蓋何輝赫鼻息干虹蜺行人皆
怵惕世無洗耳翁誰知堯與跖

時玄宗好鬪雞設雞坊小兒五百人

民變爲習外戚公
主侯家鬪雞尤甚

世道日交喪澆風散淳源不採芳桂枝反棲惡木
根所以桃李樹吐花竟不言

劉云十字不知何從
出不辨其說謂出於

成蹊又淺淺
知言者也

大運有興淺群動爭飛奔歸來廣成

子去入無窮門

劉云結得更超

蕭云此篇見世道如此決意爲有通者之歸

碧荷生幽泉朝日豔且鮮秋花冒綠水密葉羅青
煙秀色空絕世馨香竟誰傳坐看飛霜滿凋此紅

芳年結根未得所願託華池邊

史記崑崙山上有華池

燕趙有秀色綺樓青雲端眉目豔皎月一笑傾城
歡常恐碧草晚坐泣秋風寒纖手怨玉琴清晨起
長歎焉得偶君子共乘雙飛鸞

容顏若飛電時景如飄風草綠霜已白日西月復
東華髮不耐秋颯然成衰蓬古來賢聖人一一誰

成功君子變猿鶴小人爲沙蟲不及廣成子乘雲
駕輕鴻

三季分戰國七雄成亂麻王風何怨怒世道終紛
拏至人洞玄象高舉凌紫霞仲尼欲浮海吾祖之

流沙聖賢共淪沒臨岐胡咄嗟

蕭云此篇其作於安史亂離之後遭

難被黜之時乎不然何有羨乎古人之高飛遠舉者邪其志亦可哀矣

玄風變太古道喪無時還擾擾季葉

一作市井人雞鳴

趨四關但識金馬門誰

一作誰

知蓬萊山白首死羅

綺笑歌無時閑綠酒晒丹液青娥凋素顏

一作妻妾千金

骨風塵凋素顏

大儒揮金槌琢之詩禮間蒼蒼三珠樹冥

目焉能攀

鄭客西入關行行未能已白馬華山君相逢平原
里壁遺鎬池君明年祖龍死秦人相謂曰吾屬可
去矣一往桃花源千春隔流水

蓀收肅金氣西陸弦海月秋蟬號階軒感物憂不
歇良辰竟何許大運有淪忽天寒悲風生夜久衆
星沒惻惻不忍言哀歌逮明發

北溟有巨魚身長數千里仰噴三山雪橫吞百川
水憑陵隨海運輝赫因風起吾觀摩天飛九萬方
未已

羽檄如流星虎符合專城喧呼救邊急群鳥皆夜
鳴白日曜紫微三公運權衡天地皆得一澹然四
海清借問此何爲答言楚徵兵渡瀘及五月將赴
雲南征怯卒非戰士炎方難遠行長號別嚴親日
月慘光晶泣盡繼以血心摧兩無聲困獸當猛虎
窮魚餌奔鯨千去不一回投軀豈全生如何舞干
戚一使有苗平

此篇咏討南詔事貴三公非人
蹟武喪師有慕益禹之佐舜

醜來救羣還家驚四鄰壽陵失本步笑殺邯鄲
人一曲斐然子雕蟲喪天真棘刺造沐猴三年費
精神功成無所用楚楚且華身大雅思文王頌聲

厚音鈔卷
久崩淪安得郢中質一揮成風斤

丙

抱玉入楚國見疑古所聞良寶終見棄徒勞三獻
君直本忌先伐芳蘭哀自焚盈滿天所損沈冥道
爲群東海汎碧水西關乘紫雲魯連及柱史可以

躡清芬

此詩一作感興云竭來荆山客誰爲珉玉
分良寶絕見棄虛持三獻君直本忌先伐

芬蘭哀自焚盈滿天所損沈冥道所群東海有碧
水西山多白雲魯連及夷齊可以躡清芬止異十
餘字今

附于此

燕臣昔慟哭五月飛秋霜庶女號蒼天震風擊齊

堂精誠有所感造化爲悲傷

一本此下有而我竟
何辜遠身全毀傍二

句浮雲蔽紫闥白日難回光群沙穢明珠衆草凌

孤芳古來共歎息流淚空沾裳

孤菊生幽園衆草共蕪沒雖照陽春暉復悲高秋
月飛霜早浙瀝綠豔恣休歇若無清風吹香氣爲
誰發

登高望四海天地何漫漫霜被群物秋風飄大荒
寒榮華東流水萬事皆波瀾白日掩徂輝浮雲無
定端梧桐巢燕雀枳棘棲鷓鴣且復歸去來劔歌

行

一作悲

路難

一本作登高望四海天地何漫漫霜被羣物秋風飄大荒寒殺氣落喬木

浮雲蔽層巒孤鳳鳴天倪遺聲何辛酸遊人悲舊國撫心亦盤桓倚劍歌所思曲終涕泗澗

鳳饑不啄粟所食唯琅玕焉能與群雞刺

一作感促

爭一餐朝鳴崑丘樹夕飲砥柱湍歸飛海路遠獨

宿天霜寒幸遇王子晉結交青雲端懷恩未得報

感別空長歎

王子晉指長安中知已史稱白自稱不爲親近所容與賀知章李適之女

陽王璉等八人縱飲爲酒中八仙璉爲讓皇帝之子子晉豈指璉也歟

朝駕碧鸞車

一作朝弄紫泥海用東方朔告母晉之紫泥海語

夕披丹霞

裳揮手折若木拂此西日光雲舉遊八極玉顏已

千霜飄飄人無倪稽首祈上皇呼我遊太素玉杯

賜瓊漿一餐歷萬歲何用還故鄉永隨長風去天

外恣飄揚

搖裔雙白鷗鳴飛滄江流宜與海人狎豈伊雲鶴

儔寄形宿沙月沿芳戲春洲吾亦洗心者忘機從

爾遊

陳子昂感遇唯應白
鷗鳥可與洗心言

周穆八荒意漢皇萬乘尊淫樂心不極雄豪安足
論西海宴王母北宮邀上元瑤水聞遺歌玉杯竟
空言靈跡成蔓草徒悲千載魂

綠蘿紛葳蕤繚繞松柏枝草木有所託歲寒尚不
移柰何天桃色坐歎葑菲詩玉顏艷紅彩雲髮非
素絲君子恩已畢賤妾將何爲

八荒馳驚飈萬物盡凋落浮雲蔽頽陽洪波振太
壑龍鳳脫網罟飄飄將安託去去乘白駒空山詠

場藿

一百四十年國容何赫然

自武德迄天寶十四載
恰百四十年豈此詩作

於此

年歟 隱隱五鳳樓峨峨橫三川王侯象星月賓客

如雲煙

以上六句一本作帝京信佳麗國容何赫
然劍戟擁九關歌鍾沸三川蓬萊象天構

珠翠誇
雲仙

鬪雞金宮裏蹴踘瑤臺邊舉動搖白日指

揮回青天當塗何翕忽失路長棄捐獨有揚執戟

閉關草太玄

桃花開東園含笑誇白日偶蒙東風榮生

一作
此

豔陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零

落早相失詎知南山松獨立自蕭颯

此詩一作感
興云芙蓉嬌

綠波桃李誇白日，偶蒙春風樂生此。豈陽質豈無
佳，人色但恐花不實。宛轉龍火飛，零落互相失。詎
知凌寒松，千載長守一。

首尾小異，今附于此。

秦王按寶劔，赫怒震威神。逐日巡海右，驅石駕滄
津。徵卒空九寓，作橋傷萬人。但求蓬島藥，豈思農
鳥春。力盡功不贍，千載爲悲辛。

美人出南國，灼灼芙蓉姿。皓齒終不發，芳心空自
持。由來紫宮女，共妬青蛾眉。歸去瀟湘沚，沈吟何
足悲。

宋國梧臺東，野人得燕石。

首三句一作宋人枉
千金去國買燕石。

謬

作天下珍，却哂趙王璧。趙璧無緇磷，燕石非貞真。

流俗多錯誤豈知玉與珉

殷后亂天紀楚懷亦已昏夷羊滿中野菘蔬盈高
門比干諫而死屈平竄湘源虎口何婉孌女須空
嬋媛彭咸久淪沒此意與誰論

青春流驚湍朱火

一作明

驟迴薄不忍看秋蓬飄揚

竟何托光風滅蕙蕙白露灑葵藿

一作委蕭花

美人不

我期草木日零落

戰國何紛紛兵戈亂浮雲趙倚兩虎鬪晉爲六卿
分姦臣欲竊位樹黨自相群果然田成子一旦殺

齊君

倚劍登高臺悠悠送春日蒼榛蔽層丘瓊草隱深
谷鳳鳥鳴西海欲集無珍木壽斯得所居蒿下盈

萬族晉風日已頽窮途方慟哭

以上六句一作翻
翻衆鳥飛翔翔在

珍木羣花亦復娟粲耀非一族歸來愴途窮日暮
還慟哭以阮籍晉人故云晉風舊注羣毛詩之

唐魏夫
之遠矣

齊瑟彈

一作
揮

東吟秦絃美西音慷慨動顏色使人

成荒淫彼美佞邪子婉變來相尋一笑雙白壁再
歌千黃金珍色不貴道詎惜飛光枕安識紫霞客
瑤臺鳴素琴

越客采明珠提携出南隅清輝照海月美價傾皇

都獻君君按劍懷寶空長吁魚目復相晒寸心增
煩紆

羽族稟萬化小大各有依周周亦何辜六翮掩不
揮願銜衆禽翼一向黃河飛飛者莫我顧歎息將
安歸

我行

一作到

巫山渚尋古登陽臺天空彩雲滅地遠

清風來神女去已久襄王安在哉荒淫竟淪沒

一作

替樵牧徒悲哀

惻惻泣路岐哀哀悲素絲路岐有南北素絲易變
移萬事固如此人生無定期田實相傾奪賓客互

盈虧谷風刺輕薄交道方嶮巖斗酒強然諾寸心
終自疑張陳竟火滅蕭朱亦星離衆鳥集榮柯窮
魚守枯池嗟嗟失權客勤問何所規

一作
悲